

ISTITUTO COMPRESIVO STATALE - "G. PASCOLI"-TRAMONTI
 Prot. 0001525 del 22/05/2020
 04-01 (Uscita)

Agli atti del PTOF 2019-2022
CRITERI DI VERIFICA/VALUTAZIONE DaD
A.S 2019-2020

Dal 20/03/2020 la didattica a distanza nel nostro Istituto è stata portata a sistema attraverso l'implementazione dell'Aula Estesa alla quale si accede con diverse modalità che costituiscono gli strumenti per la raccolta, il monitoraggio, la verifica e la valutazione di tutti gli elementi, nessuno escluso, che hanno consentito all'Istituto di seguire il percorso di crescita e di apprendimento di ciascun alunno anche a distanza.

Per ciascuno strumento di didattica a distanza, scelto liberamente dal Docente individualmente o in team, sono poi stati individuati e selezionati i criteri secondo i quali i Docenti verificano a distanza i percorsi e le prestazioni degli alunni per poter poi giungere ad una valutazione formativa dei processi di crescita e di apprendimento e ad una valutazione conclusiva dei risultati conseguiti. Questa tipologia di percorso valutativo integra la valutazione della didattica in presenza realizzata fino allo scorso febbraio i cui criteri sono contenuti nel PTOF 2019-2022

STRUMENTO DAD	PRESTAZIONI/PERCORSI DELL'ALUNNO DA VALUTARE	ALTRI ELEMENTI DA CONSIDERARE
CHAT	1. presenza 2. grado di interazione 3. capacità di sintesi 4. capacità di strutturazione di frasi minime corrette 5. capacità di interazione in forme dialogiche essenziali 6. verifica degli apprendimenti 7. interrogazioni	-comportamento -competenze trasversali: a. assiduità b. partecipazione c. interesse d. cura e. approfondimento f. capacità di relazione a distanza -cheating -livello di interazione genitoriale
VIDEOCONFERENZA STREAMING CLASSROOM WEB RADIO	1. presenza 2. grado di interazione 3. attenzione 4. verifica degli apprendimenti 5. interrogazione	

<p>ELABORATO CONTENT- WEBRADIO/PODCAST- REGISTRO- POSTA ELETTRONICA <i>per elaborato si intende tutto ciò che è prodotto dall'alunno/a quindi anche materiali e documenti dei content o podcast e altre modalità di contributi relativi alle trasmissioni della web radio -</i></p>	<ol style="list-style-type: none">1. Rispetto delle consegne nei tempi concordati2. Completezza del lavoro svolto3. Partecipazione alle attività proposte	
--	---	--